

**Proposition
d'accompagnement
ostéopathique au studio
Harmonic**



Lorsque Corps et Art ne font plus qu'un.

Prendre soin de son corps, être à son écoute, préserver son équilibre, voilà une nécessité lorsque l'on est danseur...

Entre répétitions soutenues et recherche de technicité, le corps est souvent mis à rude épreuve, d'autant plus lorsqu'il est un territoire d'expression.

C'est alors qu'intervient l'ostéopathe, un allié naturel du corps.

L'ostéopathe peut accompagner le danseur dans le développement de son art en contribuant à améliorer l'amplitude et la qualité de son mouvement en libérant son corps des tensions musculo-articulaires.

Parce que le corps du danseur est son moyen d'expression, des muscles détendus et plus souples lui permettront d'être plus performant et plus précis dans ses mouvements.

*Réaliser des prouesses techniques et chorégraphiques, danser en toute légèreté, sans malmener son corps, tel est le défi ambitieux de l'ostéopathe, un défi que je vous propose de relever en vous accompagnant au studio **Harmonic**.*

Avant d'être à l'écoute de votre corps, je suis bien sûr à votre écoute et à votre disposition pour répondre à toutes vos questions...

**Julien Yamin, ostéopathe diplômé d'état
D.U d'anatomie clinique et chargé de cours à l'IDO**

